

ILS EGALENT ELLES = EGALITE

Le programme de la semaine du lundi 4 au jeudi 7 mai 2015

Projet initié et piloté dans le cadre du projet d'établissement par Nadia Mokrani, proviseure-adjointe

DATE	INTERVENANTS	ACTIONS	LIEU HORAIRES	CLASSES CONCERNEES ET ACCOMPAGNATEURS
Lundi 4 mai	1ères SVT/SI Terminales SI M.ONNO M.BOULOUCHE M.HUBERT 2de 4 et 2de5 Mme PLA-MOREAUX CIDFF	Ingénieures au féminin Présentation de TPE et de PPE par 6 groupes de 1 ^{ère} SI/SVT et de Terminale SI « Bien qu'on soit deux moitiés de la société ces deux moitiés n'ont point d'égalité » Molière <u>L'école des femmes</u> – Saynètes Les violences sexistes : Ateliers/ débats animés par deux juristes d'affiches réalisées par des élèves de la région Midi-Pyrénées (exposition : CDI)	AUDITORIUM 9h – 12h AUDITORIUM 15h – 17h S. MULTIMEDIA 14h – 17h	-9h-10h : 2des - groupes de LV de Mme Roy-M. Morado- Mme Sanchez – Mme Mancuso -10h-11h : 2de5 – 2de6 / Mme Pla-Moreau et Mme Morel -11h-12h : 2de7 – 2de8 /Mme Marty et Mme Chevalier 15h-17h : 2de2/2de4 /2de5 Mmes Michte/Marty/Lombard 14h-15h : 2de7/Mme Chevalier 15h-16h : TS4/Mme Baigneau- Forestellio 16h-17h : TES1/Mme Mourey
Mardi 5 mai	Mme Estève-Bellebeau, IA-IPR de philosophie Des élèves de TES1 et TS5 Mme THOCAVEN l'association « Face à l'écran »	8H15 : Conférence introductive : « Un si fragile vernis d'humanité » Présentation par des élèves de TES1 et TES5 des travaux réalisés en partenariat avec l'association « Face à l'écran » : -"La socialisation primaire différenciée: une entrave à l'égalité homme/femme?" : 9h/10h et 14h/15h -"Gone girl: thriller engagé ou misogynie dissimulée?" : 10h/11h et 15h/16h -"Prostitution: entre liberté sexuelle et dignité personnelle" : 11h/11h30 -"Les femmes dans les films d'action" : 11h30/12h	AUDITORIUM 8h15-16h	Arrivée des classes : 8h/13h45 8h-11h : TL / Mme Tournerie 8h-10h : TS1 / M. Gallet 10h-12h : TES1/ TES2 /TS5 M. Barris – M. Briard – Mme Pineau/M.Cabau 14h-16h : TS2/ TS8/1L M. Gourlay/ M. Molino/Urzay/Mme Schild 15h/16h : 2de1/ M.Chomienne

	L'association « Face à l'écran » 2de 6/le club UNESCO FERMAGHREB M. HRAGA/MmeSCHILD	Analyse de médias et discussion autour de l'égalité filles/garçons à travers des extraits de films : réflexion collective sur les représentations du masculin et du féminin dans le domaine culturel. Soirée orientale : « D'orient en occident, figure de la femme »	S.MULTIMEDIA 13h - 14h AUDITORIUM 16h – 20h	13h-14h :1L / Mme Schild et autres élèves intéressés Tout public
Mercredi 6 mai	Association médialtérité 10 élèves de 2de 1 M. CHOMIENNE 2de7.M. CHOMIENNE Ecole des droits de l'Homme	Ateliers/débats autour de la relation à l'autre. (Jeudi 30 avril : 2de9 et 2de7.8h-12) Débat animé par des élèves de 2de1 autour du film « Majorité opprimée ».2ateliers d'une heure Simulation onusienne : »les femmes dans les conflits armés ».Les élèves participeront au concours inter-lycées le 12 mai(projet d'avenir)	P1SL10 S.MULTIMEDIA 8h – 10h S.MULTIMEDIA 10h – 12h	8h-10h : 2de6 / M. Maugé 10h- 12h :2de4 Mme Cabannes 8h-9h : 2de7 (M. Chomienne) 9h-10h : 2de2 (Mme Michte) 10h-12h : 2de1 /2de7. M.Chomienne
Jeudi 7 mai	M. MAUGE M. BENTAJOU Elèves de 1ère ES CIDFF	La condition féminine en Europe (cf. programme détaillé) - conférenciers : Bernadette Brochet /Teresa Solis /Pauline Landois / Elisabeth Crémieu - élèves de 1ère ES2 : présentation d'un TPE : La femme dans la télévision européenne Présentation de TPE : - La femme dans la télévision européenne : 14h - La femme sorcière : 14h30 - Le jouet : 15h - La beauté faite femme : 15h30 - La prostitution chez les femmes : 16h Ateliers/débats animés par 2 conseillères emploi autour de l'exposition : « Les métiers ont-ils un sexe ? »	AUDITORIUM 9h – 13h AUDITORIUM 14h – 16h S.MULTIMEDIA (à confirmer) 14h – 17h	9h-13h : Elèves de 2de/ 1ère/Tles ESABAC – EFE – SE (All/Ital.)1S4/1L 14H-16H : 1ES2/1ES1/1L/1S6 Accompagnateurs : les professeurs ayant encadrés ces TPE et M. Martial ; Mme Gorodecki, Mme Roy, Mme Sanchez 14h-15h30 : 2de1 (M.Barris/Arribet/M.Chomienne) 15h30-17h : GROUPE d'AP uniquement1ES1/1ES2/1L (Mme Morel – M. Chomienne)

<p>Du 4 au 7 mai</p>	<p>Elèves de Mme Baigneau-Forestello</p> <p>5 Elèves de 1S2</p> <p>Elèves de 1S2/1S3/1S5/1S6/1S7</p>	<p><u>Expositions :</u></p> <p>- Affiches des élèves de 1S4 « Soy diferente ? Y qué ?</p> <p>-« La reine Victoria : une femme de pouvoir »</p> <p>- « Marie Curie, une femme parmi les hommes ».Affiches élaborées par les élèves de 1S.5 thèmes proposés :</p> <p><i>*1er thème : Sa situation personnelle au moment de la guerre et son engagement "scientifique" et humain dans celle-ci, avec :</i></p> <p>La radiologie, une technique nouvelle Marie Curie: une scientifique ayant mis au point des techniques de purification adaptées (à la radiologie) (découverte et purification du radium ...) Son action sur le terrain, avec Irène, auprès des militaires : les petites Curie L'institut du radium (aujourd'hui, institut Curie) : la suite de la guerre</p> <p><i>*2ème thème : Sa vie et ses luttes avec :</i></p> <p>Présentation générale: origines, naissance de Marie, état de la Pologne pendant son enfance et son implication dans la résistance polonaise Ses sacrifices, son exil loin de sa famille et de son pays Les conditions difficiles de travail, de vie à Paris, la découverte du radium (succinct car déjà développé dans la 1ère affiche) La mort de Pierre La calomnie qui a suivi (dans le contexte antidreyfusard d'avant-guerre...)</p> <p><i>*3ème thème : Sur le travail de la femme, de la mère et la reconnaissance obtenue avec :</i></p> <p>La difficulté d'être une femme dans un monde d'homme, 1ère femme enseignante à la Sorbonne, 1ère femme prix Nobel La reconnaissance avec les prix Nobels et la renommée internationale. Ses enfants, leur carrière. L'immortalité ! Son altruisme !</p>	<p>P1SL01 ou couloir des LV</p> <p>A déterminer</p> <p>Etages labos SPC</p>	
----------------------	--	--	---	--

		<p><i>*4ème thème : Les femmes et la radioactivité</i> D'autres femmes ont travaillé sur la radioactivité depuis les travaux de Marie Curie : Chronologie des travaux de 3 ou 4 femmes dont leur contribution a été des plus marquantes dans le développement de la radioactivité. Difficultés à faire reconnaître leurs travaux.</p> <p><i>*5ème thème : Les dangers de la radioactivité, les unités de mesures, les différents effets sur l'organisme</i></p>		
	CIDFF	« Les stéréotypes : Les métiers ont-ils un sexe ? »	S.MULTIMEDIA	
	CIDFF	« Les violences sexistes »	CDI	
Du 4 au 7 mai	M. HRAGA CLASSE (à déterminer)	Films / débat Présentation du film par les élèves de CPGE : « Ali Zaoua, prince de la rue » de Nabil Ayouch en 2000 - Maroc	S.MULTIMEDIA 4 mai 8h – 10h	
	TLE LV3 ARABE	Présentation d'extraits de film par les élèves Terminales LV3 : « Femmes du Caire » de Yousry Nasrallah, en 2009, Egypte « Les citronniers » de Eran Riklis, en 2008, film franco-germano-australien	5 mai 11h – 13h	TS8/TS9
	1ERE LV3 ARABE	Présentation d'extraits de films par les élèves de 1ères LV3 : « Les femmes du bus 678 » de Mohamed Diab, en 2010, Egypte. « La source des femmes » de Radu Mihaileanu, en 2011, film belgo-italo-maroco-français	6 mai 8h – 10h	1S5/1S6
	Elèves arabisants 2de/1ère/Tles LV2/LV3	Présentation d'extrait de films par les élèves de 2de LV3/ LV2 : « Wadjda » de Haifaa al-Mansour, en 2013	7 mai 11h – 13h	Elèves arabisants 2de/1ère/Tles LV2/LV3

